

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2022



BILAN MORAL

*Il n'y a pas d'identité sans altérité, et cette dualité est la condition même d'une représentation.
Une frontière, en son essence, n'est pas la marque d'une exclusion mais celle d'une relation, d'un
lien entre un ici et un ailleurs*

Jean-François Gautier, Philosophe

Favoriser le principe de fraternité et combattre les mécanismes d'hostilité identitaire sont des enjeux majeurs de nos sociétés en pleine mutation. Les représentations stéréotypées, encore trop ancrées, produisent des situations clivantes qui conduisent au rejet et à l'exclusion. La non reconnaissance et la sous-représentation des milieux populaires, empêche l'émancipation des populations fragiles, notamment les habitants des quartiers et les héritiers de l'immigration. En direction de la jeunesse, les carences perçues par les secteurs de l'éducation et de la formation exigent que soient renforcées les initiatives en lien avec tout un héritage de l'éducation populaire. Depuis 2011, les questions d'altérité, de sentiment d'appartenance et d'identité, sont au cœur des missions et actions de notre association : valoriser la singularité des diversités dans une communauté de destin participe à développer une citoyenneté participative et responsable. Grâce à un propos à la fois artistique et engagé sur la société et l'histoire française, nos actions d'éducation artistiques et culturelles tout public abordent de manière distanciée, et parfois avec humour, les problématiques des discriminations, du racisme, de la liberté d'expression et de l'égalité des chances. Nos modes d'expressions artistiques variés et nos supports pédagogiques innovants, développés avec des experts, garantissent une forme et un fond en parfaite adhésion à nos missions et valeurs, grâce à une ambition esthétique poussée qui sert et valorise le contenu. Nos outils incitent à la réflexion critique, stimulent la prise de parole et la créativité de nos bénéficiaires dans une démarche émancipatrice et inclusive. Nous sommes convaincus que la narration du vécu est un outil majeur d'éducation populaire : c'est notre manière de lutter contre les inégalité et l'adversité tout en offrant un moyen de résilience.

En 2022, nos actions de sensibilisation, sollicitées par diverses structures de terrain, ont émaillé le territorial au national (expositions, médiations et ateliers d'éducation populaire) pour 32 000 bénéficiaires. Nous avons également travaillé au développement de nouveaux supports pédagogiques innovants (diffusion en 2023/24) : « Les Diskri Minis » sera une nouvelle mallette pédagogique et ludique scolaire et périscolaire pour éduquer à l'image, éveiller à l'esprit critique, déconstruire les préjugés et apprendre à regarder l'autre autrement ; « Aux noms de ma France » proposera un parcours républicain autour d'une série de portraits filmés qui valorisent des figures d'identification positives et inspirantes pour favoriser l'engagement citoyen.

L'association Remem'beur a également participé à la construction du nouveau Plan de lutte contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations liées à l'origine (2023-2026), invitée, parmi d'autres acteurs majeurs qui luttent contre les discriminations, par Mme la ministre à l'égalité des chances Isabelle Lonvis-Rome et Mme Sophie Elizéon déléguée interministérielle de la Dilcrah.

2022 EN QUELQUES CHIFFRES

En 2022, l'association Remem'beur a conçu et organisé près de 40 actions de terrain, et 30 d'entre elles furent dédiées au public des quartiers, sur plusieurs régions : Hauts-De-France, Occitanie, Ile-de-France, Grand Est, Auvergne-Rhône-Alpes...

Nombre de bénéficiaires par territoire :

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES :	1 500
GRAND EST :	3 000
OCCITANIE :	2 200
HAUTS-DE-FRANCE :	700
ILE DE FRANCE :	24 500 (dont la moitié en Seine-Saint-Denis)

Nombre de bénéficiaires total : **32 000 personnes** (dont plus de 27 000 en territoires Politique de la Ville)

NOS DISPOSITIFS

Plusieurs dispositifs sont déployés pour accompagner notre démarche pédagogique, culturelle et artistique

- **Expositions**

Y'a pas bon les clichés, ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés

Hommage aux soldats coloniaux

Éclats de rire ! ou 60 ans d'humour antiraciste

Paroles de Collégiens

- **Séances de médiation** de sensibilisation tout public
- **Module de formation** au personnel éducatif
- **Cycles d'ateliers** d'expression citoyenne et artistique (écriture, art oratoire, spectacle vivant...)
- **Projections-débats** autour de nos films d'animation et documentaire
<https://www.onselaraconte.fr/>
- **Centre de ressources documentaires** numériques sur l'histoire et la mémoire des quartiers Politique de la ville, qui valorise 50 ans de création dans les quartiers et les artistes héritiers de l'immigration.
<https://lesfleursdubeton.com>

NOS OBJECTIFS ET ENGAGEMENTS

- Faire prendre conscience des enjeux des représentations et éduquer à la réflexion critique
- Éduquer à et par l'image, pour stimuler l'expression artistique et ouvrir les imaginaires
- Faire comprendre les mécanismes d'hostilité identitaire et apprendre à déconstruire les stéréotypes
- Questionner sur ses propres représentations de l'altérité, qui peut pousser à produire soi-même des préjugés discriminants
- Promouvoir l'éducation populaire comme moyen de résilience à partir de la narration du vécu
- Appréhender les droits et devoirs de chacun face à l'altérité pour mieux se défendre, et combattre les inégalités
- Renforcer l'émancipation en apprenant à combattre et prévenir les « infox », le harcèlement et les discriminations
- Promouvoir un modèle de représentation positive et non victimaire
- Valoriser la singularité des diversités dans une communauté de destins
- Faire émerger le potentiel des quartiers, et valoriser ses habitants et le territoire
- Sensibiliser à la tolérance pour combattre l'exclusion et favoriser la cohésion sociale sous un angle pédagogique artistique et divertissant
- Contribuer au changement des regards pour émanciper et renforcer l'estime de soi et des autres
- Développer la conscience citoyenne responsable des nouvelles générations, autour des principes fondamentaux de la République de respect de l'égalité et de fraternité



NOS PARTENAIRES



I - Développement de supports pédagogiques pour valoriser les identités plurielles et promouvoir la fraternité

Les fiches détaillées sont à consulter en Annexes 1

1 - DÉVELOPPEMENT & CONCEPTION D'OUTILS DÉDIÉS AUX PLUS JEUNES

→ **LES DISKRI MINIS : la nouvelle mallette de jeux pédagogiques et ludiques**

Accompagner la continuité pédagogique du personnel éducatif scolaire et périscolaire, autour des valeurs citoyennes et de la déconstruction des préjugés

La conception de notre nouvelle mallette pédagogique pour le cycle 3 des écoles a été amorcé en 2022.

Par le biais de jeux de rôle et de réflexion participatives, cette mallette sera axée sur l'éducation à l'image et l'apprentissage de l'esprit critique pour déconstruire les préjugés, elle accompagnera les acteurs scolaires et éducatifs de proximité pour les aidera à questionner les enjeux de l'histoire des représentations, valoriser la diversité culturelle et l'identité plurielle, favoriser l'estime de soi et des autres, développer des relations de fraternité et sensibiliser à l'esprit civique.

Réunions Comité de pilotage

Réunions Comité de pilotage menées par Ali Guessoum, directeur artistique, et le romancier Mabrouck Rachedi, qui anime la plupart de nos ateliers d'éducation populaires, des professeurs des écoles d'Aubervilliers et de Paris 19^e

- **6 Mai 2022** : Présentation de nos outils pédagogiques, avec leur mise en perspective pour un public plus jeune autour des avis des professeurs.
- **19 juillet 2022** : Première définition des intentions de la mallette ; comparaison des formes de jeu possible pour définir le plus approprié ; évocation des critères de discriminations qui seront abordées et des situations de vie qui seront jouées par les enfants.
- **22 novembre 2022** : échanges et rédaction working progress : proposition de règles de jeu (personnages, parcours de vie...) ; des notions à transmettre sur la thématique ; ébauche du contenu livret accompagnement.

Une note d'intention du projet affiné a été réalisée à partir des premières conclusions de nos réunions, et va constituer la feuille de route pour 2023 et 2024 (Voir annexe)

2 - PROMOTION DE LA FRATERNITE ET DE RÔLES MODÈLES

→ **AUX NOMS DE MA FRANCE, parcours républicain autour de portraits filmés**

Promouvoir l'engagement citoyen et lutter contre les préjugés et les stéréotypes racistes, en valorisant les figures d'identification positive

Concepteurs du projet : Ali Guessoum, réalisateur et fondateur de Remem'beur, et Nadia Bouchiouane, historienne et consultante en image et communication.

Une note d'intention détaillée a été rédigé (voir annexes), la réalisation des films est prévue sur 2023 et 2024.

La série de récits-portraits « Aux noms de ma France » a pour principal objectif de montrer au jeune public des quartiers populaires l'existence de modèles, autres que ceux qu'ils connaissent déjà ou qu'on leur présente caricaturalement : footballeur, rappeur et influenceuse d'une part ou livreur Uber, hôtesse de caisse et aide-soignante de l'autre.

Entre orientations subies et stratégies de contournement de l'auto-entreprenariat, la série véhiculera d'autres trajectoires, par ailleurs très différentes les unes des autres. Alternatives aux « destins uberisés », les épisodes dévoileront des parcours motivants dans des domaines pour le moins inhabituels, voire totalement absents des représentations traditionnelles.

Action 2022 :

- Rédaction des intentions et définition des objectifs
- Conception et rédaction de la ligne éditoriale
- Identification du casting (10 personnalités pressenties)

Une note d'intention du projet affiné a été rédigée (Voir annexe)

3 - ENRICHISSEMENT ET VALORISATION DES RESSOURCES DE NOTRE PLATEFORME

→ **Développement du centre Ressources sur Histoire et Mémoires des Quartiers Politique de la Ville**

« LESFLEURSDUBETON.COM »

Finalisation de la restructuration de l'interface du site

- Conception d'une nouvelle arborescence
- Conception de la maquette fonctionnelle du site (wireframe des pages types)
- Réalisation d'une maquette graphique (jusqu'à 20 pages du site)
- Nouvelle décennie : 2020 intégrée
- Coordination et conception de la nouvelle interface, production de l'identité visuelle et graphique
- Réalisation de la planche UI pour le site
- Développement de l'interface d'administration

→ **Communication digitale autour de nos outils pédagogiques et valorisation de la mémoire et de l'histoire de l'immigration**

Valoriser nos ressources dont les contenus sont tous engagés pour l'égalité et les valeurs républicaine

Sensibiliser aux discours de haine et promouvoir l'engagement citoyen autour de figures modèles et augmenter le trafic sur la plateforme documentaire « lesfleursdubeton.com »

- Publications régulières sur les réseaux sociaux, en établissant des liens entre les ressources et l'actualité, lorsque c'est pertinent.
- Présentation d'artistes issus de l'immigration (FDB), extraits de nos courts-métrages d'animation, affiches-message animées, vidéos autour de nos actions, restitution d'ateliers...

Publication de post par notre Community Manager

- Du 1er janvier au 31 décembre 2022
- 75 FaceBook / 76 Instagram / 12 Twitter / 16 LinkedIn
- Couvertures : 4 235 personnes sur FB / 1 148 sur Insta
- Impressions Twitter : 5 000 (nombre de fois qu'un utilisateur reçoit un Tweet dans son fil d'actualités ou ses recherches) / taux d'engagement 0,8%
- Nombre d'abonnés : FaceBook 1 600 (+108) / Instagram 350 (+86) / Twitter 199 (+14) / LinkedIn 30 (+15)

II - Sensibilisation à la lutte contre le racisme, la xénophobie, les discriminations et développement de l'esprit critique

Les fiches détaillées sont à consulter en *Annexes 2*

ILE DE FRANCE - SEINE SAINT DENIS

DISPOSITIF DÉPARTEMENTAL « JEUNES CONTRE LE RACISME ET L'ANTISEMITISME »

- Collège Joliot Curie - STAINS 93
 - Du 28 mars au 31 mai
- Collège Jacques Prévert - NOISY-LE-GRAND 93
 - Du 8 mars au 10 mai
- Collège Éric Tabarly - PAVILLON SOUS BOIS 93
 - Du 22 avril au 16 juin

3 Cycles d'ateliers d'écriture « *Paroles de collégiens* »

En partenariat avec l'Observatoire Départemental Des Discriminations et de L'Égalité de Seine-Saint-Denis dans le cadre du dispositif « Jeunes contre le racisme et l'antisémitisme », et de la Semaine nationale d'action et d'éducation contre le racisme et l'antisémitisme

5 séances par collège (pour trois classes de 3e), menées par le romancier Mabrouck Rachedi.

À partir de la projection d'un extrait de notre documentaire *On se la raconte*, il s'agit de donner la parole aux bénéficiaires afin de pouvoir raconter et se raconter, mettre des mots sur les maux, et exprimer son rapport aux discriminations.

Des slogans ont été extraits des textes produits par les élèves et mis en image par un graphiste professionnel, en une série d'affiches, *Paroles de collégiens*, présentée en itinérance dans la *Caravane des Discriminations* du dispositif départemental, aux Seyquano-dyonisiens sur une centaine de villes pendant l'été 2022.

- *Bénéficiaires ateliers : 85 élèves / Bénéficiaires exposition Caravane des Discriminations : 2500 personnes*

STAINS 93

- Maison pour tous Yamina Setti
 - 16 mai - 27 mai
- Maison du Temps Libre
 - 30 mai - 10 juin
- Point Information Jeunesse
 - 13 juin - 24 juin
- Espace Paul Eluard

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHES » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Du 14 au 31 octobre
- 28 octobre : **Médiation** de vernissage animé par le romancier Mabrouck Rachedi
- *Bénéficiaires : 3500 / Médiation : 40*

➤ **Maison pour tous Yamina Setti**

Cycle ateliers « Racisme, justice et cohésion sociale »

- Du 9 novembre 2022 au 5 juin 2023 (*cycle prévu en novembre-décembre 2022 puis décalé par la structure*)

6 séances co-animées par le romancier Mabrouck Rachedi spécialisé dans la conduite d'ateliers d'écriture et d'expression orale, et l'avocate au Barreau de Paris Nadia Sandjak, pour sensibiliser aux droits et devoirs de chacun face au délit discriminatoire.

Ce Cycle vise à sensibiliser et outiller les habitantes à partir d'un état des lieux sur le racisme et l'arsenal juridique existant pour mieux le combattre. Ces ateliers co-construits avec les habitantes permettent l'échange d'expériences sur ces sujets afin de mieux maîtriser les enjeux, et développer leur pouvoir d'agir.

Mise à disposition de fiches pédagogiques et techniques dédiées au bénéfice des participantes (vade mecum sur le délit discriminatoire, lexicque et terminologie de la thématique), et de notre film documentaire "On se la raconte".

- Restitution de valorisation sous forme de table ronde autour du recueil écrit des témoignages (juillet 2023).
- **Bénéficiaires : 40 femmes**

MONTREUIL 93

➤ **Cinéma Georges Méliès**

Projection-débat du documentaire de Remembreur « ON SE LA RACONTE »

Dans le cadre de Journée internationale de la tolérance du 16 novembre

- Jeudi 17 novembre en présence des participants aux ateliers, des Montreuillois, et de Mme Halima Menhoudj, élue à la coopération décentralisée, aux populations migrantes et à la solidarité internationale. Débat co-animé par le romancier Mabrouck Rachedi, et le fondateur de Remembreur, Ali Guessoum.

Ce documentaire donne la parole aux habitants des quartiers sur les discriminations et situation de relégation subies dans leur quotidien, et aux historiens et sociologues experts dans la thématique.

- **Bénéficiaires projection : 60**

➤ **Centres Sociaux et Centre Édouard Branly**

En partenariat avec le Service Intégration, Égalité et Populations Migrantes (IEPM) de Montreuil, et le Ministère chargé de la Ville

Cycle d'Ateliers d'écriture « Migrants d'hier, Montreuillois d'aujourd'hui »

12 Séances de 2h menée par le romancier Mabrouck Rachedi

- De mars à avril

Échanges avec un 1^{er} groupe d'apprenants français (thèmes abordés : Départ du pays d'origine / L'arrivée en France / Projeter le futur

- De septembre 2022 à mars 2023

Échanges et témoignages avec un 2^e groupe d'apprenants français

Réalisation vidéo mémorielle de restitution (captations d'ateliers)

Rédaction d'un livre-recueil des témoignages réalisé par les participants

Livraison du BAT digital prêt pour impression (32 pages). Éditorial rédigé par Mme Halima Menhoudj, élue à la coopération décentralisée, aux populations migrantes et à la solidarité internationale.

➤ Cinéma Georges Méliès

- Vendredi 26 Mai 2023 à 18h : **Évènement de Restitution grand public**

Présentation du livret-recueil de témoignages écrits par les participants accompagnés par le romancier Mabrouck Rachedi, et mise en page et illustrée par Ali Guessoum, graphiste et fondateur de Remembreur.

Lectures d'extraits choisis

Animation d'une table-ronde recueillant les impressions des participants aux ateliers

Projection de la vidéo de restitution des ateliers réalisée par Remembreur (10 mn)

Distribution des livres au public

- **Bénéficiaires ateliers : 250 / projection 60 / restitution : 200**

LA COURNEUVE 93

➤ Collège Jean Vilar

Exposition « HOMMAGE AUX SOLDATS COLONIAUX »

- Du 17 janvier 2023 au 6 février 2023
- 18 janvier et 1er février : **4 séances de médiation** autour de l'exposition pour sensibiliser les élèves de 3ème, menées par le romancier Mabrouck Rachedi. Échange et débat autour d'un questionnaire remis aux élèves.
- **La projection** de notre film d'animation « Maures pour la France » (5 mn) a été projeté en début de séance. Par ailleurs le film a été mis à la disposition des professeurs des 3 autres classes de 3^e qui n'ont pu bénéficier des médiations. La séance du 1er février s'est déroulée en présence de M. Alexis Lebert, délégué du Préfet à La Courneuve.

Action mémorielle et éducative pour se réapproprier l'Histoire et développer un sentiment d'appartenance au roman national.

- **Bénéficiaires exposition : 690 élèves / Médiation : 100 / projection : 150**

1 Cycle d'ateliers d'écriture « *Paroles de collégiens* »

En partenariat avec l'Observatoire Départemental Des Discriminations et de L'Égalité de Seine-Saint-Denis. Dans le cadre du dispositif « Jeunes contre le racisme et l'antisémitisme »

- Du 8 novembre au 6 décembre 2022

5 séances menées par le romancier Mabrouck Rachedi destinées à une classe de 4^e.

À partir de la projection d'un extrait de notre documentaire *On se la raconte*, il s'agira de donner la parole aux bénéficiaires afin de pouvoir raconter et se raconter, mettre des mots sur les maux, et exprimer son rapport aux discriminations.

Des slogans ont été extraits des textes produits par les élèves et mis en image par un graphiste professionnel, en une série d'affiches, *Paroles de collégiens*, présentée en mars 2023 dans le cadre de *la Semaine nationale d'action et d'éducation contre le racisme et l'antisémitisme*

- **Bénéficiaires : 28 élèves**

VILLETANEUSE 93

➤ Stade Dian, en extérieur

En partenariat avec le Centre socioculturel Clara Zetkin, dans le cadre du dispositif « Été à Villetaneuse »

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHÉS » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Du 25 au 29 juillet
- 26 et 28 juillet à 15h : **Médiation** tout public et **Table-ronde** sur le racisme, avec les associations locales (Owad Mait, Mrap, et le Conseil des jeunes)
- **Bénéficiaires exposition 3000 / médiations : 50**

PANTIN 93

➤ Centre social LE LAB

En partenariat avec l'Antenne Jeunesse des Quatre Chemins

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHES » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Du 9 au 27 Mai 2022
- Le 10 mai à 9h30 : **Module de formation** à la médiation (4 heures) pour les animateurs référents, en amont de l'exposition, avec mise à disposition de nos fiches pédagogiques dédiées. Afin de maîtriser les outils pédagogiques et aborder les éléments de langage nécessaires pour mieux accompagner les jeunes à la rencontre des thématiques de l'exposition. Transmission par le romancier Mabrouck Rachedi
- Le 13 mai à 18h30 : **Vernissage/médiation** menée par Mabrouck Rachedi, en présence de M. Bertrand KERN, Maire de Pantin qui s'est adressé aux jeunes pour les sensibiliser à combattre le racisme, et qui a valorisé la contribution des héritiers de l'immigration.
- *Bénéficiaires Exposition : 300 personnes / Formation : 12 adultes / Médiations : 8 adultes et 30 jeunes*

Projection-débat du documentaire « ON SE LA RACONTE »

La parole est donnée aux habitants des quartiers sur les discriminations subies dans leur quotidien, et aux historiens et sociologues experts dans la thématique (extrait de 20 mn)

- 20 Mai à 19h30 : Pour le finissage de l'exposition, afin de sensibiliser et libérer la parole des participants autour de la problématique des préjugés et stéréotypes, d'exprimer son rapport aux discriminations, pour accompagner le projet de la structure autour du racisme. Débat mené par le romancier Mabrouck Rachedi
- *Bénéficiaires : 12 jeunes (18-25 ans)*

Exposition « ÉCLATS DE RIRE ! » ou 60 ans d'humour contre le racisme en France

Afin de compléter le programme de transmission de l'équipe éducative initiée par les actions précédentes, cette exposition, qui permet de prévenir et de mieux faire connaître les mécanismes d'hostilité identitaire, donne à réfléchir l'humour comme récit des tensions culturelles et sociales qui ont traversé la société.

- Du 4 Novembre au 2 décembre 2022
- 2 décembre 2022 à 18h30 : **projection-débat** autour de sketches télévisuels (Archives INA) : les Inconnus, Kakou, Desproges, Bedos/Daumier, Péchin. Par le biais de l'humour et du rire, s'opère une mise à distance qui autorise les échanges constructifs sur l'ensemble de la thématique des discriminations.
- *Bénéficiaires exposition : 300 / Projection : 25 jeunes / Médiations : 30 jeunes*

NOISY-LE-SEC 93

➤ Collège Jacques Prévert (QPV Béthisy et Le Londeau)

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHÉS » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Du 9 mai au 10 juin
- 20 mai : **2 médiations** de sensibilisation autour de l'exposition, menées par le romancier Mabrouck Rachedi

Cycle d'ateliers « *Racisme, justice, et cohésion sociale* »

- Du 8 avril au 27 mai

6 séances d'écriture pour une classe de 4^e, animées par le romancier Mabrouck Rachedi, dont 2 séances dédiées à l'aspect juridique et légal des discriminations menées par l'avocate professionnelle Nadia Sandjak.

- 23 mai de 10h30-12h30 : **Restitution sous forme de simulacre de procès** autour de délits discriminatoires, que les élèves ont rédigés et joués devant leurs camarades.
- *Bénéficiaires exposition : 650 élèves / médiations : 50 / Ateliers : 24*

NOISY-LE-GRAND 93

- Collège Jacques Prévert

En partenariat avec l'Observatoire Départemental Des Discriminations et de L'Egalite de Seine-Saint-Denis dans le cadre du dispositif « Jeunes contre le racisme et l'antisémitisme », et de la Semaine nationale d'action et d'éducation contre le racisme et l'antisémitisme

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHÉS » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Du 14 mars au 19 avril au CDI
- 29 mars : **Médiation** de sensibilisation menée par le romancier Mabrouck Rachedi. Mise à disposition, de nos fiches pédagogiques et de nos court-métrages d'animation, dont les contenus sont engagés pour l'égalité et la lutte contre le racisme et les préjugés discriminants
- *Bénéficiaires exposition : 700 élèves / Médiation : 56*

Cycle d'ateliers d'écriture « *Paroles de collégiens* »

En partenariat avec l'Observatoire Départemental Des Discriminations et de L'Egalite de Seine-Saint-Denis dans le cadre du dispositif « Jeunes contre le racisme et l'antisémitisme » 2022-23

- Du 21 novembre 2022 au 16 janvier 2023

5 séances menées par le romancier Mabrouck Rachedi destinées à une classe de 4^e.

À partir de la projection d'un extrait de notre documentaire *On se la raconte*, il s'agit de donner la parole aux bénéficiaires afin de pouvoir raconter et se raconter, mettre des mots sur les maux, et exprimer son rapport aux discriminations. Des slogans ont été extraits des textes produits par les élèves et mis en image par un graphiste professionnel, en une série d'affiches, *Paroles de collégiens*.

- *Bénéficiaires : 28 élèves*

PAVILLON SOUS BOIS 93

- Collège Éric Tabarly

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHÉS » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

En partenariat avec l'Observatoire Départemental Des Discriminations et de L'Egalite de Seine-Saint-Denis dans le cadre du dispositif « Jeunes contre le racisme et l'antisémitisme »

- Du 12 mai au 17 juin au CDI
- 13 mai : **Médiation** de sensibilisation menées par le romancier Mabrouck Rachedi. Mise à disposition, pour les enseignants, de nos fiches pédagogiques dédiées et de nos court-métrages d'animation.

- *Bénéficiaires exposition : 450 élèves / Médiation : 28*

ILE DE FRANCE - PARIS

PARIS 75019

➤ Lycée Diderot - QPV Danube

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHES » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

Dans le cadre de la Semaine nationale d'action et d'éducation contre le racisme et l'antisémitisme

- Du 18 au 28 mars 2022

Mise à disposition, pour les enseignants, de nos fiches pédagogiques dédiées

- *Bénéficiaires : 630 élèves*

➤ 10 Collèges Parisiens du 19e

Dans le cadre de la 6^e Semaine parisienne de lutte contre les discriminations

En partenariat avec la Direction des Affaires Scolaires pour Action Collégiens et Cités éducatives

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHES » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Du 10 au 21 octobre

Les 26 affiches sont reproduites (à partir d'un fichier PDF) pour être présentées dans 10 collèges de l'arrondissement : Collèges Lacore, Michelet, Méliès, Delaunay, Varèse, Rouault, Budé, Brassens, Pailleron et Bergson.

Un Quiz autour du propos de l'exposition, a été élaboré par les adjoints éducatifs d'Action Collégiens, et proposé aux élèves

- *Bénéficiaires exposition : 4240 jeunes (dont 2000 en QPV)*

➤ Centre Paris Anim' Solidarité Angèle Mercier - QPV Danube

Dans le cadre de la 6^e Semaine parisienne de lutte contre les discriminations

En partenariat avec l'Équipe de Développement Local du 19^e

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHES » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Du 4 au 28 octobre
- 12 octobre à 18h : **Médiation** de vernissage pour les usagers de la structure

Projection-débat autour de nos films d'animation « Les Zarbis » (8 mn) et « Maures pour la France » (4,55 mn)

Dans le cadre de la programmation Ciné Jeunesse du centre (Pizza Ciné)

- 23 septembre à 19h30
- *Bénéficiaires exposition : 1000 / médiation : 40 / projection : 25 jeunes*

PARIS 75013

➤ Centre Paris Anim' Baudricourt

Dans le cadre de la 6^e Semaine parisienne de lutte contre les discriminations

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHES » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Du 6 au 21 octobre
- *Bénéficiaires exposition : 300 personnes*

PARIS 75014

- Centre Paris Anim' Marc Sangnier - QPV Didot Porte de Vanves

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHÉS » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Du 14 avril au 30 mai
- 21 avril à 18h : **Médiation** de vernissage avec les usagers de la structure
- 30 Mai à 14h30 : **Médiation** pour une classe de 5e du Collège François Villon
- *Bénéficiaires exposition : 500 / médiations : 20 adultes et 28 collégiens*

- Collège François Villon (REP) - Cité Éducative Didot Porte de Vanves

Séance de sensibilisation sur les stéréotypes autour de l'exposition « Y'A PAS BON LES CLICHÉS » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Le 9 juin à 13h30 : pour 1 classe de 5^e, à partir de la projection des affiches

Cycle d'ateliers « Discriminations justice et cohésion sociale »

Dans le cadre du dispositif « Collège pour l'égalité » COLLEGE21

- 1er Juillet 2022 : **séance de préparation** (le romancier Mabrouck Rachedi et les professeurs de français et d'Histoire ont ajusté le contenu et planning du cycle)
- Du 18 octobre au 29 novembre 2022

5 ateliers délivrés à une classe d'élèves de 4^e : écriture autour de simulacres de procès, avec 2 ateliers de sensibilisation consacrés à l'aspect juridique et légal des discriminations. Mise à disposition nos court-métrages d'animation, dont les contenus sont engagés pour l'égalité et la lutte contre le racisme et les préjugés discriminants

Restitution sous forme de **simulacre de procès** joués par les élèves, et valorisation via un **podcast** réalisé par la [radio de la Cité scolaire DiVa14](#).

- *Bénéficiaires médiation : 26 élèves / ateliers : 28 / Podcast : 140 auditeurs*

PARIS 75018

- Centre Paris Anim' Binet - Porte Montmartre - QPV Porte Des Poissonniers - Moskova

Exposition « ÉCLATS DE RIRE ! » ou 60 ans d'humour contre le racisme en France

Dans le cadre de la 6^e Semaine parisienne de lutte contre les discriminations et dans le cadre de la Fête des Vendanges de la Mairie du 18^e

- Du 5 octobre au 10 novembre 2022
- 9 novembre à 18h : **médiation** pour les usagers de la structure
- 9 novembre à 19h : **projection-débat** autour de sketches télévisuels (Archives INA) : *les Inconnus, Kakou, Desproges, Bedos/Daumier, Péchin*. Par le biais de l'humour et du rire, s'opère une mise à distance qui autorise les échanges constructifs sur l'ensemble de la thématique des discriminations.
- *Bénéficiaires exposition : 1500 / médiations : 40*

- Maison de la vie associative et citoyenne - MVAC18

Exposition « ÉCLATS DE RIRE ! » ou 60 ans d'humour contre le racisme en France

- Du 1^{er} au 31 décembre
- 21 décembre à 15h : **Vernissage et projection-débat** autour de sketches télévisuels (Archives INA).
- *Bénéficiaires exposition : 500*

ILE DE FRANCE - VAL DE MARNE

GENTILLY 94

➤ Maison des Familles

Projection-débat du documentaire « ON SE LA RACONTE »

La parole est donnée aux habitants des quartiers sur les discriminations subies dans leur quotidien, et aux historiens et sociologues experts dans la thématique (extrait de 20 mn)

- 26 novembre à 15h : **Débat** mené par le romancier Mabrouck Rachedi
- *Bénéficiaires : 20*

LE KREMLIN BICÊTRE 94

➤ Médiathèque l'Écho

Dans le cadre de la Semaine nationale d'éducation contre le racisme et l'antisémitisme

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHÉS » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Du 21 mars au 21 avril
- Le 22 mars 18h30 : **Médiation de vernissage** menée par Ali Guessoum
- Le 22 mars 20h00 : **Projection-débat** autour de notre documentaire « ON SE LA RACONTE », qui donne la parole aux habitants des quartiers sur les discriminations subies dans leur quotidien, et aux historiens et sociologues experts dans la thématique.
- Le 4 avril de 10h à 17h : **4 Médiations** menées par Mabrouck Rachedi pour 4 classes de collégiens en 4^e
- *Bénéficiaires exposition : 2000 / projection : 12 / médiations : 12 adultes et 120 collégiens*

ILE DE FRANCE - HAUT DE SEINE

NANTERRE 92

➤ Association CERISE - QPV Chemin de l'île

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHÉS » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Du 23 janvier au 3 février 2023
- 27 janvier 2023 à 18h : **Médiation** animée par le romancier Mabrouk Rachedi.
- *Bénéficiaires exposition : 150 / Médiation : 14 jeunes*

GRAND EST

SARREGUEMINES 57

➤ Festival Migrations / Salle polyvalente

Exposition « ÉCLATS DE RIRE ! » ou 60 ans d'humour contre le racisme en France

Dans le cadre de la 8^e édition du festival

En partenariat avec l'Association des Travailleurs Maghrébins de France

- 23 février à 18h30 : Ouverture du festival, **Médiation de vernissage** menée par le romancier Mabrouck Rachedi
- *Bénéficiaires exposition : 200 / médiation : 20*

BEHREN-LES-FORBACH 57

- Maison des Associations
- Du 1 au 2 mars
- *Bénéficiaires exposition : 300 / médiation : 25*

SAINT-AVOLD 57

- Centre socioculturel Wenheck
- Du 7 au 11 mars
- 9 mars à 14h30 : **Médiation** menée par le romancier Mabrouk Rachedi
- *Bénéficiaires exposition : 600 / médiation 25*

LAPOUTROIE 68

- Festival Helpo Azilo
Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHES » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes
Dans le cadre de la 4^e édition du festival, et en partenariat avec l'Association Helpo Azilo
- Collège Marthelot à Orbey
Du 8 au 17 novembre
- Salle des loisirs
Du 18 au 19 novembre
- Médiathèque de Kaysersberg
Du 21 au 29 novembre
- *Bénéficiaires : 1600 personnes*

AUVERGNE RHÔNE ALPES

CLERMONT-FERRAND 63

- Patio de l'Hôtel de Ville
Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHES » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes
Dans le cadre de la Semaine nationale d'action et d'éducation contre le racisme et l'antisémitisme, et en partenariat avec la Ville de Clermont-Ferrand "l'Égalité c'est toute l'année"
- Du 18 mars au 8 avril
- 21 mars à 18h : **Vernissage** mené par le romancier Mabrouk Rachedi
- 31 mars : **Médiation** menées par le romancier Mabrouk Rachedi, pour les élèves "ambassadeur.rice.s" auprès des autres élèves du collège Roger Quillot en matière de Discriminations et Laïcité (de la 6^e à la 3^e), et quelques professeurs.
- *Bénéficiaires exposition : 500 / médiation 50*

LYON 69

➤ Cité Scolaire Internationale de Lyon (QPV Gerland)

Exposition « HOMMAGE AUX SOLDATS COLONIAUX »

Dans le cadre de la Semaine nationale d'action et d'éducation contre le racisme et l'antisémitisme

- Du 21 mars au 13 avril 2022
- 7 et 12 avril : **Médiations** de sensibilisation menées par le romancier Mabrouk Rachedi

Cycle d'ateliers d'écriture « *Discriminations et lutte contre les stéréotypes* »

- Du 6 avril au 13 avril

5 séances pour une classe de 1^{ère}, menées par le romancier Mabrouk Rachedi

Mise à disposition de nos fiches pédagogiques dédiées et de nos court-métrages d'animation « Nos destins animés » et « Les Zarbis contre-attaquent », et « Maures pour la France », dont les contenus sont engagés pour l'égalité et la lutte contre le racisme et les préjugés discriminants. Production autour de l'exposition : les élèves ont imaginé et rédigé des récits de soldats coloniaux en exil.

- *Bénéficiaires exposition : 850 lycéens et collégiens / ateliers : 22 / médiation : 75*

OCCITANIE

MONTPELLIER 34

➤ Galerie l'Art est public Uni'sons - QPV La Mosson

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHÉS » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

Dans le cadre de la Semaine nationale d'action et d'éducation contre le racisme et l'antisémitisme

Action 2022 repoussée à mars 2023

- Du 9 au 31 mars 2023
- 9 mars à 18h30 : **Médiation** de vernissage en présence d'élus de Montpellier, et d'Ali Guessoum concepteur de l'exposition et fondateur de l'association Remember.
- 10 mars à 10h : **Médiations** de sensibilisation pour des lycéens et les usagers de la structure, animées par Ali Guessoum concepteur de l'exposition, avec un temps d'interaction et d'échange participatif pour les bénéficiaires.
- *Bénéficiaires exposition : 1500 / médiations : 100*

VALENCE D'AGEN 82

➤ Lycée Polyvalent Jean Baylet

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHES » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

- Du 1er au 22 Avril 2022

Dans le cadre du programme pédagogique d'une professeure en Arts appliqués, qui souhaite éduquer à l'image ses élèves de 1^{ère} Bac Pro en formation professionnelle (routiers, mécaniciens, etc..). Mise à disposition, pour les enseignants, de nos fiches pédagogiques dédiées.

- *Bénéficiaires : 600 élèves*

HAUTS DE France

MAUBEUGE-VAL DE SAMBRE - JEUMONT ET HAUMONT 59

Exposition « Y'A PAS BON LES CLICHES » ou la déconstruction des stéréotypes et préjugés racistes

Dans le cadre de la Semaine nationale d'action et d'éducation contre le racisme et l'antisémitisme

En partenariat avec la Communauté d'Agglomération Maubeuge-Val de Sambre (CAMVS) et son Pôle Cohésion Sociale et Territoriale

- **Gare numérique du Val de Sambre, Salle des Pas Perdus**
 - Du 21 mars au 01 avril 2022
 - 21 mars : **Médiation de vernissage à 18h**, menée par le romancier Mabrouck Rachedi. En présence de Benjamin Saint-Huile, Maire de Jeumont et Président de la CAMVS, et Nadia Terki, Vice-Présidente de la CAMVS.
 - 22 mars : **Médiation** de sensibilisation « valeurs citoyennes et lutte contre les stéréotypes » autour de l'exposition, menées par le romancier Mabrouck Rachedi
- **Collège Thomas, 59460 Jeumont**
4 au 8 avril
- **Club de foot, 59330 Hautmont**
11 au 17 avril
- **Maison de quartier, 59330 Hautmont**
18 au 24 avril
- **Lycée Louis Armand, 59460 Jeumont**
25 au 30 avril

- *Bénéficiaires exposition : 650 dont environ 250 jeunes (11-17 ans) / médiations : 27 (dont 14 jeunes)*

*Les fiches détaillées de ce rapport sont à consulter en **Annexes 1 et 2***