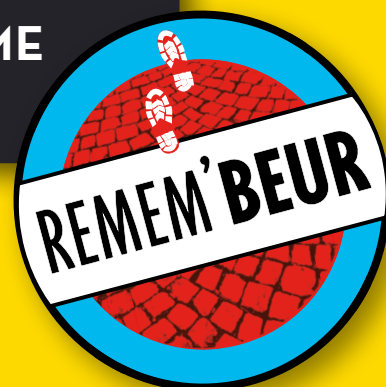


L'EXPRESSION ARTISTIQUE AU SERVICE
DE LA MÉMOIRE DE L'IMMIGRATION
ET DE LA LUTTE CONTRE LE RACISME
ET LES DISCRIMINATIONS



RAPPORT D'ACTIVITÉ 2020



SOMMAIRE

- BILAN MORAL 03
- 2020 EN QUELQUES CHIFFRES 05
- NOS DISPOSITIFS 05
- LES VALEURS CITOYENNES COMME MOTEUR DE NOTRE ENGAGEMENT 06
- MERCI A TOUS NOS PARTENAIRES 07
- CHRONOLOGIE DES ACTIONS 08



BILAN MORAL

Depuis 2011, l'association Remem'beur a réalisé en France 200 ateliers d'éducation populaire, 300 actions et 250 médiations de sensibilisation pour le bénéfice de 155 000 citoyens.

Nos actions au service le mémoire de l'immigration et de la lutte contre le racisme et les discriminations visent à déconstruire les préjugés et à questionner les enjeux de l'histoire des représentations pour éveiller au sens critique et encourager le vivre ensemble. Affirmer les valeurs universelles des droits de l'homme, et celles de la République, pour rassembler les hommes au-delà de leurs différences et promouvoir l'égalité, la fraternité, la justice et la dignité.

La transmission du savoir est le pilier de l'inclusion : notre mission est de sensibiliser au danger des stéréotypes et des préjugés pour prévenir le risque des comportements discriminatoires : cette lutte passe par l'apprentissage de l'esprit critique, l'éducation à l'image afin de combattre les inégalités et valoriser l'expression citoyenne, en particulier dans les quartiers populaires.

Alors que la pandémie nous a imposé une restriction des libertés publiques et privées, et une expérience sociale inédite de distanciation, 2020 a été également marquée par des drames racistes, comme celui de l'affaire Georges Floyd qui a mobilisé une grande partie de la jeunesse en France et dans le monde. Dans cette adversité, qui renforce les stéréotypes et les inégalités, il est plus que jamais indispensable de répondre à une situation d'urgence républicaine, et maintenir le lien avec les territoires fragiles et leurs habitants qui subissent de plein fouet la crise sanitaire et sociale et ses situations de relégation.

Sur le terrain, la demande est forte, et beaucoup, victimes ou non de maltraitance, prônent l'éducation comme « le meilleur recours » dans la lutte contre les discriminations. Les jeunes en particulier plébiscitent ce type d'actions comme en témoigne cette vidéo lors d'une de nos médiations l'automne dernier ([Cliquer ici](#)).

L'année 2020 a vu beaucoup de nos actions retardées et reportées sur début 2021 à cause d'un calendrier sans cesse perturbé par les consignes gouvernementales de restrictions liées à la pandémie. Cependant, en dépit de quelques annulations d'interventions, et des jauges d'accueil limitées et contraintes, nous avons mis en œuvre, en collaboration avec nos partenaires socioculturels locaux, et grâce au soutien de nos bailleurs, un bon nombre d'actions culturelles et de moments d'éducation populaire partagés avec les bénéficiaires, sur de nombreux territoires.

En revanche, les restitutions de valorisation en public ne pouvant être envisagées pour la plupart de nos ateliers, il a été notamment impossible de réaliser la 2ème édition de notre festival antiraciste *93 Raisons d'en rire !*

Les fiches annexes détaillées rapportent, entre autres, les détails d'échanges passionnés au cours de nos médiations de sensibilisation. Une de nos expositions en extérieur a par ailleurs été vandalisée et détruite, et une autre taguée de propos polémiques. D'autre part, face à la réticence de certains partenaires (du circuit scolaire) à proposer notre exposition *Attention travail d'arabe*, dont le titre leur semblait sensible et à provoquer rejet et clivage, nous avons décidé de la rebaptiser *Y'a pas bon les clichés*, et d'éditer désormais ses 25 affiches avec leur cartel explicatif intégré.

Clairement, au cours de certaines actions, nos interventions ont été témoins d'un climat social très sensible, où les sujets tabous s'installent progressivement, et justifient plus que jamais la nécessité d'accompagner le public, de nos outils de décryptage de valeur ajoutée, afin de faire évoluer les échanges et les mentalités.

Notre ambition pour 2021, dixième année d'existence de l'association, est de continuer à nous mobiliser sur les enjeux de citoyenneté et d'égalité, notamment dans le champ de la représentation des populations des quartiers comme celui de la valorisation d'outils pédagogiques, pour transmettre à tous les valeurs de la République, et aussi favoriser les rencontres entre artistes, intellectuels et citoyens.

Nos actions culturelles et éducatives (expositions, médiations, ateliers de sensibilisation) doivent être des moments de partage comme vecteurs d'éducation populaire, grâce à l'élaboration et à la transmission de supports divers et originaux conçus par l'association, irrigués de talents de tous horizons. Nous alimenterons par de nouvelles ressources nos plateformes numériques et audiovisuelles au service du témoignage et de la mémoire, telle *lesfleursdubéton.com* qui valorise la mémoire des quartiers et du patrimoine culturel et artistique de ses populations.

Sur le terrain, les élu.e.s des collectivités dédiés à nos missions, les opérateurs socioculturels de leur territoire ainsi que les établissements scolaires du second degré, à qui nous avons présenté nos actions, sollicitent nos outils pédagogiques et notre expertise pour des interventions récurrentes. Certains souhaitent même étendre ces interventions pour les jeunes élèves du premier degré ; ce qui motive notre récent projet de réalisation de nouveaux outils adaptés à ce public spécifique pour enrichir notre mallette pédagogique.

Les actions que nous allons mettre en place pour 2021, s'étendent à de nouveaux territoires. Au-delà de nos actions itinérantes au national, nous travaillons sur un maillage territorial entre plusieurs communes de Seine-Saint-Denis qui bénéficieront de nos interventions, avec pour objectif de créer un point de convergence lors d'un événement festif de communion citoyenne grand public et intergénérationnel, autour de la restitution de valorisation des créations produites dans les ateliers, dans le cadre de la 2ème édition de *93 Raisons d'en rire !*, festival d'humour antiraciste de Seine-Saint-Denis, à l'automne prochain.

Grâce au partage des connaissances et des intelligences pour un enrichissement mutuel, l'association Remem'beur œuvre pour la construction d'un socle commun qui reconnaît la contribution de chacun : la singularité des diversités et la diversité des singularités pour construire une identité dynamique et positive.

2020 EN QUELQUES CHIFFRES

Nombre de bénéficiaires par territoire :

GRAND EST : 1 395

AUVERGNE-RHONE-ALPES : 6 125

ILE DE FRANCE : 30 200 (dont 28 500 en Seine-Saint-Denis)

Plateforme Les Fleurs du béton : 300

Nombre de bénéficiaires total : environ 38 000

NOS DISPOSITIFS

Plusieurs dispositifs sont déployés pour accompagner notre démarche pédagogique, culturelle et artistique (Ils sont détaillés dans la Brochure 2021 de l'association)

- Expositions : *Y'a pas bon les clichés - Hommage aux soldats coloniaux - Éclats de rire !*
- Séances de médiation de sensibilisation.
- Projections-débats autour de nos films courts *Nos destins animés*, et documentaire *On se la raconte*.
- Cycles d'ateliers d'expression citoyenne et artistique (écriture, spectacle vivant...).
- Centres de ressources documentaires numériques : <https://www.onselaraconte.fr> et <https://lesfleursdubeton.com>.
- Festival d'humour antiraciste *93 Raisons d'en rire !*

LES VALEURS CITOYENNES COMME MOTEUR DE NOTRE ENGAGEMENT

SENSIBILISER

- Témoigner et poser des éléments de réflexion autour des discriminations.
- Appréhender le mécanisme des stéréotypes, et éveiller l'esprit critique.
- Appréhender les droits et devoirs de chacun pour mieux se défendre, et combattre les inégalités.

TRANSMETTRE

- S'initier à une pratique artistique autour de l'écriture, et développer l'esprit critique.
- Maîtriser la construction narrative dans l'attention au sens et au jeu des mots.
- Connaître ses droits et devoirs face aux violences discriminatoires.
- Promouvoir un modèle de représentation positive et non victimaire.
- Promouvoir les valeurs citoyennes et de la République.

VALORISER

- Stimuler sa créativité, explorer et mettre en avant ses talents.
- Ouvrir des espaces de libertés et d'imaginaires.
- Valoriser son identité plurielle, améliorer la confiance en soi et l'écoute à l'autre.

ÉMANCIPER

- S'appropriier son propre récit.
- Autonomiser et responsabiliser.
- Exprimer ses talents, ses solutions et ses richesses, pour un meilleur vivre et faire ensemble.
- Faire émerger le potentiel des quartiers, et valoriser ses habitants et le territoire.

MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**AGENCE
NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES**



**PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

seine · saint · denis
LE DÉPARTEMENT



**PRÉFET
DE LA SEINE-
SAINT-DENIS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



PARIS

la Courneuve



Montreuil.fr

ville de
Pantin

STAINS
VILLE DE



FONDATION
SELIGMANN

POUR VIVRE
ENSEMBLE

CHRONOLOGIE DES ACTIONS

En raison de la pandémie nos actions 2020 se sont étalées sur 2021.

I - SENSIBILISATION À LA LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS ET DÉVELOPPEMENT DE L'ESPRIT CRITIQUE PAR LA DIFFUSION DES OUTILS PÉDAGOGIQUES DE L'ASSOCIATION

Les fiches détaillées sont à consulter en Annexes 1

JANVIER À JUIN 2020

LA COURNEUVE 93

Espace Jeunesse Guy Môquet

Exposition ÉCLATS DE RIRE ! (120x175 cm) du 5 au 20 février 2020

- 1 médiation le 14 février par Ali Guessoum
- **200 jeunes usagers (12-20 ans) pour l'exposition ; 27 jeunes pour la médiation**

FOLSCHVILLER 57

Lycée professionnel Charles Jully à Saint-Avold 57500, et au Centre Social Marcel Martin de Folschviller 57730

Exposition HOMMAGE AUX SOLDATS COLONIAUX (120x175 cm) du 9 au 17 mars 2020

Dans le cadre de la Semaine nationale d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme en mars 2020, et de la 6ème édition Festival Migrations en Moselle, et en partenariat avec l'Association des Travailleurs Maghrébins de France (ATMF)

- 1 médiation le 11 mars pour 45 élèves
- **1000 élèves, 150 enseignants et 200 personnes tout public pour l'exposition, et 45 élèves pour la médiation**

Collège La Carrière à Saint-Avoid 57500

Exposition ATTENTION TRAVAIL D'ARABE (Affiches 40x60 cm) du 23 au 27 mars 2020

- 1 médiation le 25 mars
- Action installée puis annulée en raison du 1ER confinement lié à la pandémie du Covid19

JUILLET À DÉCEMBRE 2020

LA COURNEUVE 93

Centre Social MPT Cesaria Evora

1 cycle d'ateliers d'expression citoyenne de 5 séances de 2 heures, sur le thème « Racisme, justice et population »

- Du 27 juillet au 8 octobre 2020
- **30 adultes habitant.te.s du quartier des 4000**

PARIS 75019

Maison du combattant et de la vie associative et citoyenne du 19e

Exposition ATTENTION TRAVAIL D'ARABE (85x170 cm) du 8 septembre au 9 octobre 2020

- 3 Médiations : 2 classes du lycée Georges Brassens (75) le 2 octobre ; et la visite d'élus parisiens le 2 octobre
- **422 visiteurs (dont 127 élèves et 7 professeurs)**

VILLETANEUSE 93

- 3 Médiations de sensibilisation le 29 septembre et le 1er octobre 2020, pour 3 classes de 3ème du Collège Lucie Aubrac, et leurs professeurs, autour de l'exposition ATTENTION TRAVAIL D'ARABE présentée à la Maison du combattant et de la vie associative et citoyenne de Paris 19e
- **70 élèves et 4 enseignants**

SAINT-OUEN 93

Espace Mains d'œuvres

Visio-Conférence REMEM'BEUR

- 1 médiation le 13 octobre 2020, « L'éducation populaire pour lutter contre le racisme auprès des jeunes », menée par Ali Guessoum, fondateur de l'association Remem'beur. Organisé par La Mission Égalité Diversité et le Conseil Départemental de SSD, dans le cadre de l'événement « Services publics, racisme : comment agir contre les discriminations en Seine-Saint-Denis ? », suite à la parution du BAROMÈTRE DES DISCRIMINATIONS EN SEINE-SAINT-DENIS (septembre 2020)
- **303 personnes ont été connectées à cet événement**

MONTREUIL 93

Centre Social Grand Air

Exposition ATTENTION TRAVAIL D'ARABE (120x175 cm) en extérieur

- Du 6 octobre au 8 novembre : vandalisée et sinistrée le 7 octobre 2020

LA COURNEUVE 93

Lycée général et technologique Jacques Brel

En partenariat avec l'Espace Jeunesse Guy Môquet

- 1 cycle d'ateliers d'écriture « Racisme, justice, population » 7 séances de 2h pour des élèves de 1ère STMG
- Du 9 octobre au 11 décembre 2020
- **24 élèves de 1ère Sciences et Technologies du Management et de la Gestion (STMG)**

Espace Jeunesse Guy Môquet

- 2 séances ateliers Stand-Up animées par Réda Seddiki
- le 10 et 21 octobre : En raison de la pandémie, à plusieurs reprises les ateliers devaient reprendre, mais les restrictions sanitaires (couvre-feu + fermeture de la structure) ont empêché l'action
- Impossibilité de restituer les actions en public / Impossibilité de réaliser le festival 93 Raisons d'en rire !
- **10 jeunes usagers (15-20 ans)**

AUBERVILLIERS 93

Collège Rosa Luxemburg

Exposition ÉCLATS DE RIRE ! (120x175 cm) du 16 au 28 novembre 2020

- 1 Médiation le 27 novembre
- 1 Cycle Écriture de 5 séances de 2 heures « Lutte contre les discriminations et déconstruction des stéréotypes » pour une classe de 5e
- 650 élèves pour l'exposition et 50 enseignants / 26 élèves (classes de 5ème) pour les ateliers et la médiation

PARIS 75018

Maison de la vie associative et citoyenne du 18e

Exposition ATTENTION TRAVAIL D'ARABE (40x60 cm) du 17 novembre au 31 décembre 2020

- 1 Médiation : annulée pour restrictions sanitaires liées au Covid19
- **300 usagers de la Mvac ont pu voir l'exposition malgré les restrictions d'ouverture de la structure**

ROUBAIX 59

Maison des Associations

Exposition ÉCLATS DE RIRE ! (120x175 cm) du 1er au 31 décembre 2020

- annulée pour restrictions sanitaires liées au Covid19

PARIS 75019

Résidence Michelet, rue Colette Magny

Dans le cadre de la Semaine parisienne de lutte contre les discriminations

Exposition ATTENTION TRAVAIL D'ARABE (80x120 cm) du 4 décembre 2020 au 3 janvier 2021

- annulée pour restrictions sanitaires liées au Covid19

JANVIER à JUIN 2021

STAINS 93

Collège Pablo Neruda

Exposition ATTENTION TRAVAIL D'ARABE (format A3) du 7 janvier au 6 février 2021

- 1 Médiation le 8 janvier par Ali Guessoum, pour 1 classe de 4^e
- 8 autres médiations réalisées par la professeure de CDI aux autres classes de 4^emeH du collège, grâce à nos fiches pédagogiques et livret d'exposition)
- 1 Cycle ateliers Écriture de 5 séances de 2 heures : « Discriminations et déconstruction des stéréotypes » pour une classe de 4^e du 19 janvier au 11 février 2021
- **350 élèves et 30 professeurs, pour l'exposition dont 200 élèves pour les médiations, 26 élèves pour les ateliers**

MONTREUIL 93

Centre Social Grand Air

- 3 séances ateliers Stand-Up (3 x 2h) animées par Réda Seddiki
- Du 12 au 19 février 2021 : 3 séances puis interruption d'un commun accord avec le partenaire (non-respect des modalités de présence par les jeunes bénéficiaires). Reprise impossible pendant les vacances de printemps à cause du 3^e confinement.
- Impossibilité de restituer les actions en public / Impossibilité de réaliser le festival 93 Raisons d'en rire !
- **8 jeunes bénéficiaires (12-14 ans)**

STAINS 93

Point Information Jeunesse et MPT Maroc et Avenir - Stains 93

Dans le cadre du Mois de l'Égalité, en partenariat avec la Ville de Stains

- 6 séances d'ateliers « valeurs citoyennes et lutte contre les stéréotypes » + mise à disposition de nos films d'animations qui évoquent toutes les formes de discriminations.
- Du 15 au 24 février Public : Jeunes en préparation de leur BAFA Citoyen / jeunes scolarisés / adultes et familles
- **20 jeunes et 10 adultes**

CLERMONT FERRAND 63

Live Facebook / Page Marc Production Médiatique

Dans le cadre la Semaine nationale d'éducation à la lutte contre le racisme

Exposition Y'A PAS BON LES CLICHÉS

En partenariat avec Marc Production média Clermontois de proximité.

Marc-Alexis Roquejoffre, journaliste, présentateur et producteur d'émissions radio et vidéo, anime la présentation avec la médiation de Ali Guessoum.

- Mercredi 10 mars 2021
- Le Replay a été partagé à la communauté de Marc Production et celle de Remember
- **225 personnes ont suivi le Live FB en direct, le Replay aura été vu plus de 5900 fois.**

MONTREUIL 93

Centre Social La Noue-Clos Français

Dans le cadre la Semaine nationale d'éducation à la lutte contre le racisme

Exposition Y'A PAS BON LES CLICHES (format A3) du 1er au 31 mars 2021

- 1 Médiation le 31 mars 2021 pour les familles usagères de la structure
- **250 personnes pour l'exposition, 20 jeunes et adultes, habitants du quartier pour la médiation**

PANTIN 93

Centre social Mairie-Ourcq

En partenariat avec le Centre Social Le Lab

Projection-débat du film ON SE LA RACONTE, pour les jeunes pantinois (17-25 ans) usagers du CS Le Lab, dans le but d'accompagner leur projet de documentaire sur l'état du racisme dans les zones rurales de France.

- Le 13 mars : action plusieurs fois reportée puis annulée pour restrictions sanitaires liées au Covid19

VISIOCONFÉRENCE

Conseil Départemental Seine-Saint-Denis 93

Dans le cadre la Semaine nationale d'éducation à la lutte contre le racisme

Projection du film MAURES POUR LA FRANCE

- Dans le cadre de la Conférence Racisme Et Discriminations Raciales Dans Le Sport ; pour mettre fin aux préjugés pour faire du sport un outil d'émancipation, le Département a organisé, en perspective de la tenue des JOP2024, un événement portant sur la thématique du racisme et des discriminations raciales dans le milieu sportif.
- Projection en ligne le 19 mars 2021 sur le site internet du département SSD.FR/DIRECT
- **107 personnes connectées pendant l'évènement**

PARIS 75019

Dans le cadre du dispositif parisien « COLLÈGE20 - COLLÈGES POUR L'ÉGALITÉ »

Collège Edgar Varèse

Pour la Semaine d'éducation à la lutte contre le racisme et l'antisémitisme

Exposition Y'A PAS BON LES CLICHÉS (format A3) du 8 au 26 mars 2021

- 1 Cycle ateliers « Discriminations, justice, et cohésion sociale »
- 5 séances de 2h à destination d'une classe de 5e, dont 1 séance avec l'intervention d'une avocate au barreau de Paris. Mise à disposition de nos films d'animations qui évoquent toutes les formes de discriminations
- du 8 mars au 25 mai 2021 : avec restitution de valorisation sous forme de simulacre de procès, et recueil des saynètes écrites par les élèves.
- **390 élèves et 20 professeurs, pour l'exposition, et 25 élèves pour les ateliers**

Collège Georges Rouault

Exposition Y'A PAS BON LES CLICHÉS (format A3) **reporté** à juin ou septembre 2021

- 1 Cycle ateliers « Discriminations, justice, et cohésion sociale »
- 5 séances de 2h à destination d'une classe de 5e, dont 1 séance avec l'intervention d'une avocate au barreau de Paris. Mise à disposition de nos films d'animations qui évoquent toutes les formes de discriminations. Restitution de valorisation sous forme de simulacre de procès, et recueil des saynètes écrites par les élèves.
- reporté à juin ~~ou septembre 2021~~ (réalisé du 7 au 25 juin 2021)
- **430 élèves et 23 professeurs, pour l'exposition, et 27 élèves pour les ateliers**

LA COURNEUVE 93

Lycée général et technologique Jacques Brel

Dans le cadre la Semaine nationale d'éducation à la lutte contre le racisme

Exposition ATTENTION TRAVAIL D'ARABE (80x175 cm) du 15 au 26 mars 2021

- 16 mars 2021 : deux médiations menées par Ali Guessoum, pour des élèves en Communication.
- 1000 élèves et 50 personnes de l'équipe éducative pour l'exposition, 40 élèves pour les médiations
- 25 mars 2021 : Restitution de valorisation dans l'auditorium du lycée, devant un public d'élèves et d'enseignants, suivie d'un temps d'échange privilégié entre les élèves des ateliers et la Préfète déléguée à l'égalité des chances de Seine-Saint-Denis Anne-Claire Mialot, ainsi que la Déléguée Interministérielle de la Lutte contre le racisme, Sophie Elizeon (Dilcrah).
- Patrick Cark du Service Jeunesse de La Courneuve, une journaliste du journal Le Monde, l'écrivain Mabrouck Rachedi et l'avocate du Barreau de Paris Maître Dalila Ahmedi qui ont mené les ateliers, étaient également présents.
- **45 élèves et 5 enseignants**

MONTREUIL 93

En partenariat avec le Service Intégration, Egalité et Populations Migrantes (IEPM)

Mairie de Montreuil

Dans le cadre la Semaine nationale d'éducation à la lutte contre le racisme

Exposition Y'A PAS BON LES CLICHÉS (120x180cm) Place Jean Jaurès

- Du 19 mars au 30 avril 2021, en plein air Place Jean Jaurès
- 1 médiation le 2 juin 2021 en visioconférence pour 15 agents de la ville
- **25 000 personnes tout public**

Centre Social Lounes Matoub

- 4 Médiations le 21 avril 2021 pour les séniors, menées par Mabrouck Rachedi autour de l'exposition Y'A PAS BON LES CLICHÉS
- **20 participants : jeunes - séniors - apprenant des cours de français**

Centre Social La Noue-Clos Français

- 1 cycle d'ateliers Expression citoyenne de 5 séances de 2 heures (pour des jeunes en
- périscolaires de 18H30 à 20h)
- Le couvre-feu + le 3è confinement nous a contraint à reporter les dates des interventions : **(2 séances réalisées en juin, les autres en septembre)**
- **15 jeunes (12-17 ans) pour les ateliers**

II - PROMOUVOIR L'HISTOIRE ET LA MÉMOIRE DE L'IMMIGRATION ET VALORISER LES IDENTITÉS PLURIELLES

Les fiches détaillées sont à consulter en Annexes 2

JANVIER 2020 À MARS 2021

LES FLEURS DU BETON : Développement du centre Ressources sur Histoire et Mémoires des Quartiers Politique de la Ville - <https://lesfleursdubeton.com>

Recensement d'œuvres de référence et rédaction de fiches documentées

Développement et enrichissement de notre portail documentaire « Les Fleurs du Béton », centre de ressources historique et mémoriel des quartiers qui présente 40 ans de mobilisation culturelle et de création dans les quartiers populaires en France.

Recherche iconographique, documentaire, identification des ressources (articles universitaires, films documentaires, reportages, etc.) et intégration au site lesfleursdubeton.com par l'historienne Nadia Bouchiouane et intégrées au site www.lesfleursdubeton.com

- 212 références au total ont été intégrés sur la plate-forme des Fleurs du Béton dans le courant de l'année 2020 (rédaction, iconographie et vidéo).
- 64 textes supplémentaires, sur les décennies 2000 et 2010, ont été rédigés et intégrés (au total 276 textes existants)
- Des nouvelles catégories de référencement ont été ajoutées (web-séries, médias, courts-métrages, festivals, spectacles de stand-up et cabaret urbain, etc.).
- **Environ 300 bénéficiaires (200 de plus qu'en 2019)**

REFONTE DU WEBSITE DE L'ASSOCIATION - <https://rememneur.com>

Refonte UI et UX du site web par un Designer

Il s'agit de réorganiser et structurer la Homepage du site, concevoir et rédiger les diverses rubriques et sous-rubriques, afin de mieux identifier l'objet de l'association, et présenter ses outils de façon exhaustives. Faire du site une devanture qui valorise la mallette pédagogique de l'association, mais aussi ses missions et ses valeurs.

- nouvelle arborescence et conception d'une réponse graphique
- Wireframes des pages types et maquette (50 pages)
- structuration de la logique éditoriale, conception et rédaction des rubriques
- mise à jour des contenus

Finition et mise en ligne courant 2021